

« *Au croisement de l'art et du sport* »

Avec l'objectif de construire des passerelles entre le milieu de l'art et celui du sport, l'association « l'Entorse » met en œuvre, depuis 2006 dans la région Nord-Pas de Calais, des manifestations qui ont pour objectif de faire se rencontrer leurs publics respectifs. En organisant chaque année une « Quinzaine de l'Entorse », en partenariat avec les structures phares sportives et culturelles de la « Métropole Lilloise », l'association explore les croisements entre l'art et le sport par le biais de spectacles, d'expositions, d'ateliers artistiques et sportifs. Un ensemble de manifestations qui permettent d'entrelacer, avec les arts et le sport comme trait d'union, les valeurs de créativité, de partage et de solidarité pour tous les publics et toutes les générations.

En association avec la compagnie anglaise « Lone Twin », l'Entorse a également organisé, dans le cadre de « *Dunkerque 2013, capitale régionale de la Culture* », la présentation d'un bateau ayant permis une mobilisation de nombreux clubs sportifs, d'écoles, de collèges et lycées, d'associations, de centres sociaux, de maisons de retraite, autour d'ateliers et d'activités artistico-sportifs.



©Entorse

Dénommé « *Collective Spirit* », ce bateau a été imaginé par le duo d'artistes britanniques Gregg Whelan et Gary Winters. Il est à la fois une œuvre d'art et un voilier de vitesse puisqu'il a été conçu comme une « archive flottante » avec incrustation dans la coque de 1221 objets en bois donnés par la population et répertoriés dans un livre avec la photo de chaque donateur.

Extraits publiés dans la revue « Sportmag » de février 2014