

« Sportculture 2020 » vecteur d'ambitions citoyennes



Le stade : une balise urbaine et sociétale

« Lettre » conçue à partir d'extraits de l'ouvrage « Sport, quelles sont tes victoires ? » - Ed. Amphora -
présenté sur <http://www.sportculture2020.fr/wordpress/>

Dans les jours difficiles qui ont suivi les événements qui ont ensanglantés Paris, la plupart des manifestations regroupant du public ont débuté par une « Marseillaise » chantée le plus souvent a capella. Ce fut le cas sur tous les stades, en écho à la volonté que les terroristes avaient eu de choisir le Stade de France et sa symbolique comme l'une de leurs cibles privilégiées.

Une symbolique rappelée par le professeur d'ethnologie de l'université d'Aix-Marseille, Christian Bromberger, dans le quotidien « *Le Monde* » du 21 novembre, qui indique que « *Le stade est l'un des derniers symboles d'unité nationale* ».

Si l'implantation judicieuse d'un équipement sportif a toujours été importante pour les sportifs qui étaient appelés à l'utiliser, elle est également essentielle pour ceux qui ne l'utilisent pas ; car le simple fait d'implanter cet équipement dans « ce quartier » ou dans « cette ville » a une valeur symbolique pour l'ensemble des habitants, y compris ceux qui ne le fréquentent pas.

Tout en valorisant le quartier aux yeux de l'ensemble des citoyens, la présence de cet équipement permet à ses habitants d'acquérir la fierté du lieu où ils habitent et la fierté de l'afficher : le plaisir de vivre dans un quartier caractérisé.

On n'habite plus « *bâtiment 14, escalier 9* » mais dans le « *quartier du stade* » ; image autrement plus valorisante, y compris pour un futur employeur.

Au même titre que les ports, les équipements sportifs sont des lieux qui fabriquent de l'imaginaire. Un imaginaire qui ne demande qu'à être consommé et que les jeunes s'approprient d'autant plus facilement que les collectivités ont su y inclure un lien avec leur vécu, un lien avec l'histoire du lieu, un lien avec l'exploit des gens qu'ils admirent.

L'exemple du stade d'Helsinki est caractéristique de cette approche puisque l'Olympia Stadion a été construit en 1940 avec une tour de 72,71 mètres ; une hauteur qui correspond à l'exacte distance à laquelle le finlandais Mathi Jaervinen a envoyé son javelot, lorsqu'il fut couronné champion olympique en 1932.

De par la volonté des collectivités territoriales, le stade, déjà balise urbaine, peut devenir une balise sociétale. C'est en tout cas ce qui a été souhaité il y a quelques années à Montpellier où sachant qu'elle allait être un des sites d'accueil de la coupe du monde 2007, l'agglomération a organisé quatre ans auparavant, à Sydney, la promotion du stade qu'elle avait en construction, en spécifiant à l'équipe d'Australie qu'elle bénéficierait d'un stade flambant neuf si elle le choisissait comme camp de base pendant cette coupe du monde.

A l'issue du premier entraînement, réalisé dans l'enceinte du stade devant 9 000 spectateurs, l'entraîneur des Wallabies déclara que le record du monde de spectateurs assistant à l'entraînement d'une équipe avait été battu.

La réussite était pourtant ailleurs, car parmi ces spectateurs il y avait nombre de gamins qui habitaient ce quartier et nombre de gamins que les parents avaient amenés car ils allaient y habiter.



Des gamins qui à l'issue de cet entraînement étaient probablement devenus un peu plus des ambassadeurs de leur lieu de vie, des ambassadeurs de leur quartier, des ambassadeurs de leur ville et peut-être un peu plus des citoyens de leur pays.

Sur ce stade Yves du Manoir, en cette fin de mois de novembre 2015, l'hymne national a naturellement été chanté en hommage aux victimes de Paris ; mais il est un autre stade où le symbole a été encore plus fort : le stade de Wembley qui, 3 jours après les attentats, accueillait le match de football amical « France - Angleterre ».

La « Marseillaise », chantée à cette occasion par nos amis anglais, par tout un peuple pour lequel notre hymne était devenu quelques instants le leur, a transformé ce stade de Londres en beaucoup plus qu'un « *symbole d'unité nationale* », elle l'a transformé en un « *symbole d'unité internationale* ».

Sport durable : Sport pour tous

Economie et social au cœur des réflexions du mouvement sportif des P.-O.

Le Comité départemental olympique et sportif des P.-O. (CDO5) a accueilli la conférence « Sport et l'économie sociale et solidaire en lien avec le développement durable ».

Mardi 13 octobre 2015, le Comité départemental olympique et sportif des P.-O. (CDO5) a accueilli la conférence « Sport et l'économie sociale et solidaire en lien avec le développement durable ».

Un niveau d'emploi intéressant
L'association départementale de l'économie sociale et solidaire (ESS), à l'initiative de la conférence « Sport et l'économie sociale et solidaire en lien avec le développement durable », a organisé une conférence « Sport et l'économie sociale et solidaire en lien avec le développement durable ».



Les dirigeants régionaux et départementaux. Photo Harry Jordan

thés, élu du Comité du Pays catalan de rugby à XV, illustrant l'adhésion d'un territoire, d'abord, une démarche portée par l'école de rugby du Valpègre.

Ces instants enrichissants dont Jacques Marzat, vice-président du CDO56 assurait la coordination, ont constitué une démonstration forte de la place que le sport occupe dans la société du XXI^e siècle et de la reconnaissance qu'il devrait mériter.

Mardi 13 octobre 2015, le CDO5 66 a organisé à Perpignan le colloque « Le sport et l'Économie Sociale et Solidaire en lien avec le développement durable ».

Cette rencontre a permis d'affirmer le rôle social, sociétal et citoyen que pouvait jouer la vie associative et plus particulièrement le sport.

A cette occasion « Sportculture 2020 » a pu présenter l'approche sociétale du sport et de la culture dans nos territoires et sensibiliser les participants aux réflexions qui étayent aujourd'hui les mutations des mondes sportifs et culturels.

L'Indépendant du 3 11 15

Retrouvez cette lettre ainsi que l'ensemble des « Lettres mensuelles » éditées depuis février 2013 sur

<http://www.sportculture2020.fr/wordpress/>

Vous avez, sur ce site, la possibilité d'apporter vos commentaires et de manifester votre soutien au :

« **Pacte opérationnel des ambitions citoyennes éducatives** »