

# « Artssport et création »

La première partie de cet ouvrage intitulée « **Au croisement de la raison et de l'imaginaire** » met en exergue, à travers quelques faits marquants de l'histoire de l'art, les conditions d'émergence du réflexe créatif.

La seconde partie, intitulée « **Le sport comme vecteur de créativité** » analyse la similitude des qualités dont il faut faire preuve pour enclencher un réflexe créatif et atteindre une performance sportive.

La troisième partie, intitulée « **L'indéniable complémentarité du sport et de la culture** » expose les corrélations qui les sous-tendent.

La dernière partie, intitulée « **La compétence « Culture-Sport » des collectivités territoriales** » montre comment cet instrument de la politique publique territoriale permet de créer du lien social et de construire des passerelles avec l'emploi.

*La préface est de **Serge Blanco**,  
Président de la ligue nationale de Rugby*

*La Postface est de **Christian Gaussen**,  
Directeur de l'École Supérieure des Beaux-Arts de Montpellier-Agglomération*

Ouvrage publié chez « Sauramps » en novembre 2006