

Football et Sculpture, au croisement de tous les publics

En œuvrant de concert, le sport et la culture ont la capacité de dépasser tous les handicaps, y compris ceux des citoyens en fauteuil, déficients intellectuels, ...

Parmi les preuves de ce dépassement, les tournois d'« handi-supporters » organisés par l'association « Territoires Ruraux Jeunesse et Sport » de Montbrison ; des tournois qui se situent au croisement du football et de la sculpture. *Le football y est représenté par Carlos Acosta*, footballeur uruguayen qui, après une riche carrière d'attaquant lui ayant permis de jouer au Cosmos New-York avec Pelé, a rejoint l'association « Territoires Ruraux Jeunesse et Sport » afin d'y développer des actions d'accompagnement de tous les publics, y compris en situation de handicap.

La sculpture y est représentée par Gilles Tranchant, sculpteur sur bois, sur marbre, ... qui, après un accident de la circulation a embrassé une riche carrière culturelle ponctuée à la fois de concours internationaux et d'une démarche d'accompagnements des collégiens et des lycéens. Le tournoi de cette année a réuni, dans la célèbre enceinte stéphanoise du stade Geoffroy Guichard, cinq équipes de supporters handicapés venant des plus grands clubs français.



A l'issue du tournoi, Régis Juanico, député rapporteur spécial « Sport, jeunesse et vie associative » a remis au meilleur joueur de la compétition le trophée qui avait été confectionné pour l'occasion par Gilles Tranchant, en présence de Carlos Acosta.

Extraits publiés dans la revue « Sportmag » de janvier 2014