

## « Sportculture 2020 » vecteur d'ambitions citoyennes



### « Sportculture » et « Éducation Nationale »

Au-delà de la mise en place de procédures sélectives pour les écoliers et de la suppression bien ordonnancée des temps d'activités périscolaires, le monde de l'éducation ne baisse pas les bras et s'offre, à travers les écrits d'Inspecteurs de l'Éducation Nationale, l'affichage d'une réelle volonté de développer ce qu'évoque Eirick Prairat \* dans son essai sur la Déontologie enseignante : *« la reconnaissance qui marque, plus qu'aucune autre action, l'entrée de l'individu dans l'existence spécifiquement humaine »*.

Le rapport que l'Inspecteur de l'Éducation Nationale, Philippe Quentin, a écrit sur la pratique de son métier et celui qu'il a publié dans la revue DIVERSITE du 1<sup>er</sup> trimestre 2015 sont sources de beaucoup d'espoirs (accessibles sur <http://www.sportculture2020.fr/wordpress/> à la rubrique « Belles actions d'accompagnement » du portail « Le PACTE »).

Dans le cadre de la mise en valeur des intelligences multiples prônées par Howard Gardner ces rapports indiquent qu'il faut « développer les particularités individuelles ». Une approche reprise récemment, dans « *Le Monde du 8 janvier* », par Emmanuelle Torck, directrice de l'école d'architecture d'intérieur et de design de « LISAA Paris » qui souhaite « *le développement du talent humain spécifique à chaque étudiant ... et ne pas former des clones mais des individualités, grâce à un accompagnement personnalisé, à l'ouverture d'esprit, au savoir être et à la raison d'être* ».

Dans le même numéro du « Monde » Laure Belot et Emmanuel Davidenkoïff indiquent que « *A l'heure où certains ont le sentiment d'être orientés par un algorithme (celui de Parcoursup), les espaces d'échanges entre enseignants, parents, professionnels de l'orientation et jeunes font cruellement défaut* ». De fait on ne peut que se réjouir de lire dans les rapports écrits par l'inspecteur d'académie que « les écoles doivent devenir des lieux de vie, de rencontre, d'échange entre habitants, et entre eux et les professionnels de l'éducation ».

Alors que Colbert, disait qu'il ne fallait enseigner, aux enfants « de naissance basse », qu'à « lire écrire et compter » pour éviter qu'ils ne viennent perturber les familles et l'ordre publique, .... ces rapports prônent, au-delà des apprentissages fondamentaux, « l'accès à la culture, aux arts et au sport ».

Des accès que l'on a du mal à percevoir dans les récentes annonces médiatisées des ministres de l'éducation et des sports sur un développement des activités sportives les après-midi, tant elles sont éloignées de la « vraie démarche de contractualisation, équilibrée » recommandée dans les rapports précités et défendue par « Sportculture 2020 » dans le cadre des « chartes de partenariat » signées par les responsables des écoles et des collèges avec les présidents des associations sportives et culturelles de leur environnement géographique.

\* Eirick Prairat : professeur de sciences de l'éducation et chercheur sur l'éthique de l'éducation

---



## **La ville, un milieu culturel devenu récréatif**

Telle est l'approche développée par la journaliste Camille Moreau au sein de l'hebdomadaire « l'express » du 3 février dans son article : « Les salles de sport, nouveaux lieux touristiques » [https://www.lexpress.fr/styles/forme/les-salles-de-sport-nouveaux-lieux-touristiques\\_2059144.html](https://www.lexpress.fr/styles/forme/les-salles-de-sport-nouveaux-lieux-touristiques_2059144.html)

Un article au sein duquel on peut lire :

« Si le tourisme sportif en pleine nature - randonnée, alpinisme, escalade ... - n'a rien de nouveau, en milieu urbain il est assez récent. « C'est une pratique en expansion, souligne Jean-pierre Faye, président de [Sportculture 2020](#), association promouvant le sport et la culture en accompagnement de l'éducation. Grâce à la volonté politique de certaines collectivités territoriales, on observe une synergie de la culture et du sport. La ville devient un espace récréatif où l'on peut faire des parcours en rollers, des randonnées urbaines, tout en s'enrichissant du patrimoine culturel ».

---

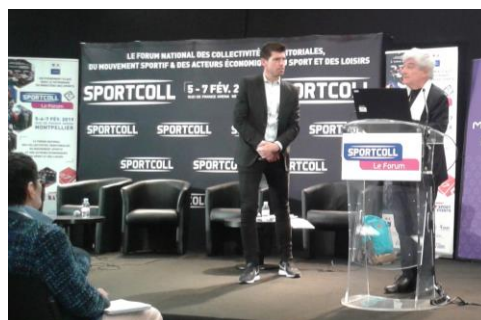


## **Rendez-vous des acteurs des politiques sportives territoriales**

Placés sous le patronage du ministère des sports, le Forum « Sportcoll 2019 » a accueilli sur Montpellier, du 5 au 7 février, un millier de personnes qui ont participé aux conférences et aux ateliers animés par une cinquantaine d'experts.

Parmi les thèmes abordés :

- La construction d'une politique sportive efficace dans un budget contraint et un environnement complexe,
- Les sports, les grands événements et le développement de tous les territoires,
- Les équipements sportifs, éléments structurants des territoires,



*une approche qui a permis à « Sportculture 2020 » de développer la nécessaire mise en synergie du sport et de la culture sur les sites et espaces urbains.*

---

## **Le C.O.D.E. du sport et laïcité**

Un guide **ufolep** 2019 qui est accessible via :

<http://ufolep.org/?titre=un-guide-sport-et-laicite&mode=actualites&rubrique=0&id=148179>

