

SPORTCULTURE 21th

VECTEUR D'AMBITIONS CITOYENNES



L'esquisse du début d'une prise de conscience

Bien qu'encore éloignée de la mise en synergie du sport et de la culture en accompagnement de l'éducation, il semblerait qu'une prise de conscience, certes partielle puisque cantonnée aux seules activités sportives, commence à émerger.

La fin du mois de janvier a été le théâtre de trois ouvertures qui, même limitées à l'état d'annonces, méritent d'être soulignées.

La première est venue du premier ministre lors du 5^{ème} comité interministériel de la ville qui s'est déroulé à Grenoble. A cette occasion, Jean Castex a retenu quelques pistes pour l'insertion des jeunes par le sport dans les quartiers qui émanaient du rapport effectué par un élu de terrain : Karl Olive, maire de Poissy. Parmi ces pistes, la création de tiers lieux sportifs, des endroits « *permettant aux jeunes, seuls ou en famille de pratiquer une activité sportive, d'échanger, voire même de faire leurs devoirs* ».

En fait, cela fait plus de trente ans que de nombreux clubs de sports organisent des accompagnements scolaires dans leurs locaux ou dans des espaces proches permettant de regrouper les enfants de plusieurs clubs voisins, y compris de disciplines différentes (Cf. rubrique « *Organisation du soutien scolaire* » accessible sur le portail « *Actions d'accompagnement* » de « *Villes de l'art de vie des enfants* » sur <https://www.sportculture.net> ainsi que la Lettre « *Sportculture 21th* » de mars 2016).

Mais c'est le début d'une prise de conscience nationale.

La deuxième est venue de la présidente du CNOSF lorsqu'elle s'est exprimée en ces termes : « *On a besoin que le sport sorte du club* ».

En fait, nous sommes convaincus qu'il est plutôt préférable d'inciter les enfants à découvrir les clubs de leur quartier et leur aura à partir du savoir-faire d'animateurs en charge d'accompagner les enfants dans leurs temps « hors scolaires ». (Cf. Lettres « *Sportculture 21th* » de novembre 2021 et février 2022, accessibles sur <https://www.sportculture.net>).

Plutôt que « *On a besoin que le sport sorte du club* » : nous aimerions trouver « *On va accompagner les collectivités qui encouragent les enfants à rejoindre les clubs de sport* ». Mais cela reste le début d'une prise de conscience nationale.

La troisième est issue d'une circulaire du 20 janvier 2022 qui a affiché la volonté d'encourager la création de passerelles entre le monde scolaire et le monde sportif et qui a été synthétisé avec la formule : « *Une école - un club* ».

En fait, tous les enfants d'une école ne peuvent pas être intéressés par une même discipline sportive. Si l'on veut que le sport soit autre chose que la proposition d'un supplément d'âme aux activités pratiquées dans la cour d'école, il faut que les enfants soient mis en situation de choisir et de pratiquer l'un des sports existants sur leur quartier, et ce en fonction de l'appétence que nous devons les aider à découvrir.

Loin des formules imaginées dans des bureaux, les enseignants mettent en œuvre des opérationnalités où la notion de « passerelle vers ... », de « tremplin vers ... », est véritablement efficace. Pour exemple, ce professeur de CM2 qui, il y a déjà 20 ans, présentait chaque semaine lors du cours d'éducation physique, une discipline sportive différente avec une esquisse des gestes essentiels.

Loin des formules imaginées dans des bureaux, ce sont bien les collectivités territoriales qui sont à même de mettre en œuvre ce qui va permettre une orientation guidée des enfants vers l'activité sportive du quartier qui leur convient ; ainsi que vers l'une des activités culturelles de ce quartier. Ce qui requiert une organisation spécifique ainsi que l'investissement de personnes positionnées en articulation entre les écoles, les clubs, les associations, ... ; une organisation qui aille au-delà de la formulation de la circulaire : « *Une école - un club* », mais qui affiche plutôt : « *Un enfant - ses activités sportives et culturelles* » (Cf. l'action « *Passeport pour Grandir* » mise en œuvre au sein du quartier « *Croix d'Argent* » de Montpellier).

Mais nous pouvons considérer qu'il s'agit quand même de l'esquisse du début d'une prise de conscience et qu'à la chaîne de l'enseignement, seront bientôt ajoutés quelques maillons qui permettront d'accrocher efficacement les chaînes du sport et de la culture.

Génération 2024

Tel est le nom du label qui peut être obtenu dans le cadre de l'aventure olympique et paralympique, lorsque l'on monte un dossier démontrant que des passerelles sont construites entre le monde scolaire et le mouvement sportif.

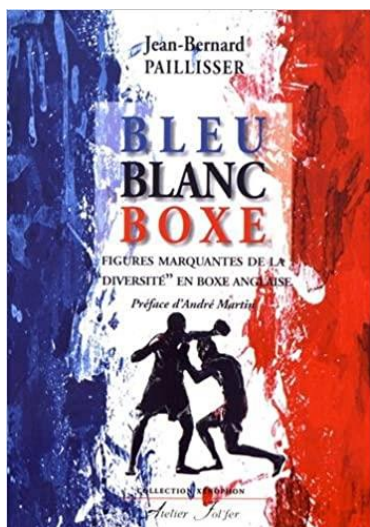
Un label qui, dans sa définition quasi exclusivement sportive, laisse émerger une petite phrase disant que « *Des activités artistiques et culturelles peuvent également être envisagées en complément et en cohérence avec les activités sportives retenues en lien avec le Parcours d'éducation artistique et culturelle* ».

Peut-être assiste-t-on, là aussi, à l'esquisse du début d'une mise en synergie mais fort heureusement et une fois encore, ce sont bien les collectivités territoriales qui en sont les moteurs.

Comme par exemple la municipalité de Molac dans le Morbihan qui a souhaité inclure un maximum d'associations à son projet.

(*Information transmise par l'ambassadeur « Sportculture 21th » Thierry Vilmin*)

Bleu - Blanc - Boxe



Cet ouvrage de Jean-Bernard Paillissier qui présente une galerie de portraits de différentes figures marquantes de la boxe est un cri d'espoir pour celles et ceux qui, venus d'ailleurs, cherchent reconnaissances et considérations.

Parmi ces boxeurs, Hacine Chérifi, dont l'engagement social dans le domaine de la boxe, rejoint ses prestations théâtrales et sa mobilisation pour la cause des enfants hospitalisés.

Un ouvrage où, à la bagarre de rue ressentie comme « *une faiblesse humaine* », il est substitué dans les salles, l'art du ring, la discipline et le respect de l'autre.

Un ouvrage que l'ancien président de la Fédération française de boxe, André Martin, préface en précisant que la boxe est un « *catalyseur capable de créer une émotion telle que les différences et l'intolérance s'effacent* ».

Le Site « Sportculture 21th »

<https://www.sportculture.net>

Le portail « **A Propos** » permet d'accéder à la répartition, par secteurs d'activité des 6000 sympathisants qui reçoivent chaque mois la Lettre « Sportculture 21th » ainsi qu'à la répartition nationale des 20 ambassadrices et ambassadeurs « Sportculture 21th ».

Le portail « **102 Lettres mensuelles** » permet d'accéder aux Lettres mensuelles, éditées depuis février 2013, regroupées par thèmes : Société, Aménagement, Management, Politique publique, Grands événements, Education.

Le portail « **Interventions** » permet d'accéder à plusieurs conférences données dans le cadre de « Sportculture 21^{he} » et d'en visionner quelques extraits.

Le portail « **Ouvrages Jp F** » permet d'accéder à plusieurs ouvrages écrits et édités dans le cadre de « Sportculture 21th » ainsi qu'à des ouvrages en tant que co-auteur.

Le portail « **Villes de l'art de vie des enfants** » permet d'accéder aux 7 Ambitions du « Pacte opérationnel des ambitions citoyennes éducatives » ainsi qu'à un certain nombre de déclinaisons opérationnelles de terrain, dont celle mise en œuvre sur Montpellier.

Ce Pacte ainsi que plusieurs de ses déclinaisons sont également accessibles sur le site national de l'« Observatoire des Zones Prioritaires » : <https://www.ozp.fr/spip.php?article23279>

En allant sur [SPORTMAG](#) vous accédez également au site qui vous permet de découvrir le dernier numéro du magazine, via un clic sur sa couverture.

Le magazine SPORTMAG version numérique est également en accès libre via le Facebook [SPORTMAG.fr](#) et sur le compte twitter [SPORTMAGFR](#)