

## SPORTCULTURE 21th

**VECTEUR D'AMBITIONS CITOYENNES** 



# L'intelligence artificielle mise au service de l'intelligence créative

L'intelligence artificielle n'est ni le problème ni la solution mais un outil qui, aussi performant soit-il, ne saurait être l'élément structurant d'une pensée constructive.

Lorsqu'à la sortie de la seconde guerre mondiale il fallut construire vite, c'est une sorte d'« intelligence mécanique » qui fut considérée comme l'alpha et l'oméga de l'aménagement urbain. Les immeubles des quartiers neufs n'étaient pas positionnés en fonction de l'« art de vie » que l'on pouvait ambitionner pour les habitants. Ils étaient positionnés dans l'espace que pouvait atteindre les grues que l'on déplaçait sur un « chemin de rails rectilignes » limitrophe d'une centrale à béton : une sorte d'« intelligence mécanique ».

Même si elles sont représentatives d'outils performants, les expressions « intelligence mécanique », « intelligence organisationnelle », « intelligence managériale », « intelligence biologique », « intelligence artificielle », … ne sont que des locutions qui, prisent individuellement, sont dépourvues de l'« intelligence créative » dont les enfants du 21ème siècle doivent faire preuve pour imaginer et construire leur avenir.

Pour sortir les enfants des enfermements intellectuels, suscités par les réseaux « dits sociaux » avec leur flot d'informations aussi captivantes qu'inutiles, on ne peut pas compter sur l'approche individualiste de l'I.A. car, pour être réellement créative, l'intelligence ne peut plus être aujourd'hui que « collective ». Ce qui nécessite d'amener les enfants à comprendre la puissance du travail collectif et à accepter de s'enrichir des approches développées par leurs camarades.

Les « Projets collectifs » que les enfants mettent en œuvre dans le cadre de « Passeport pour Grandir » relèvent de cette nécessité puisque, comme le préconise Philippe Meirieu, « ils mettent les élèves en situation d'enquête pour qu'ils aillent encore plus loin ».

Un « plus loin » que nous les incitons à aller chercher à l'école et dans les livres. Un « plus loin » qu'ils auront peut-être également envie d'aller chercher dans l'intelligence artificielle mais dont la confrontation des idées autour du « Projet » aura autorisé la pertinence du questionnement. Une intelligence artificielle qui, de fait, sera mise au service de l'intelligence créative.

#### Les 80 ans des « Franças »

La Fédération Nationale des « Francas » fête cette année ses 80 ans.

Reconnue d'utilité publique, cette association d'éducation populaire a initié nombre de concepts et de pratiques pédagogiques à destination des enfants et des éducateurs : les pratiques éducatives des temps de loisirs et de vacances, du périscolaire et également contribué à la création d'écoles ouvertes, de plaines de jeux, ...

Les réflexions développées dès 1944 par les militants concepteurs des « Francas » et son fondateur Pierre François sont rapidement apparues comme d'efficaces compléments aux savoirs dispensés dans les écoles. Des réflexions qui ne sont probablement pas étrangères à l'émergence de regroupements et de labels tels que « Les Villes Amies des Enfants » mis en place en 2002 par l'UNICEF avec son « avant, pendant et après l'école » ou le réseau « La ville des enfants » décliné depuis 2020 par Francesco Tonucci.

Montpellier fourmille de réalisations et de terrains d'expériences pour inventer avec eux « La ville à hauteur d'enfant » ; une belle illustration de l'invitation faite par les Francas : « ensemble pour l'éducation » !





La Lettre des Francas de l'Hérault est accessible sur le site <a href="https://www.sportculture.net">https://www.sportculture.net</a> à la rubrique « Les médias parlent de Sportculture 21<sup>ème</sup> » du portail « Interventions »



## « Passeport pour Grandir » au Conseil départemental de Seine-Maritime

Mardi 20 mars, dans le cadre de la journée de la francophonie, organisée à Rouen par le Cercle Pierre de Coubertin et l'Alliance Française de Normandie, les tables rondes de l'après-midi ont permis d'affirmer la langue française comme un réel vecteur de citoyenneté, tant au niveau national qu'international.

Une partie importante de la matinée a été consacrée à la présentation de « Passeport pour Grandir » par le président de « Sportculture 21<sup>th</sup> ».

En tribune, à ses côtés et de gauche à droite :

Alain DELAMARE, Président du Cercle Pierre de Coubertin de S-M Séverine GEST, V. P. Jeunesse et Sports du Conseil Départemental Jean-André NDREMANJARY, Doyen du Sénat Malgache, ancien ministre de la Jeunesse et des Sports

### Le Site « Sportculture 21th »

#### https://www.sportculture.net

Le portail « **A Propos** » permet d'accéder à la répartition, par secteurs d'activité des 6000 sympathisants qui reçoivent chaque mois la Lettre « Sportculture 21<sup>th</sup>» ainsi qu'à la répartition nationale des 20 ambassadrices et ambassadeurs « Sportculture 21<sup>th</sup>».

Le portail « **125 Lettres mensuelles** » permet d'accéder aux Lettres mensuelles, éditées depuis février 2013, regroupées par thèmes : Société, Aménagement, Management, Politique publique, Grands évènements, Éducation.

Le portail « **Interventions** » permet d'accéder à plusieurs conférences données dans le cadre de « Sportculture 21<sup>th</sup> » et d'en visionner quelques extraits.

Le portail « **Ouvrages Jp F** » permet d'accéder à plusieurs ouvrages écrits et édités dans le cadre de « Sportculture  $21^{th}$ » ainsi qu'à des ouvrages en tant que co-auteur.

Le portail « **Villes de l'art de vie des enfants** » permet d'accéder aux 7 Ambitions du « Pacte opérationnel des ambitions citoyennes éducatives » ainsi qu'à un certain nombre de déclinaisons opérationnelles de terrain, dont celle mise en œuvre sur Montpellier.

Ce Pacte ainsi que plusieurs de ses déclinaisons sont également accessibles sur le site national de l'« Observatoire des Zones Prioritaires » : https://www.ozp.fr/spip.php?article23279